

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №8»  
Левюкского муниципального района края Ставропольского края

Согласовано:  
Зам. дир по ВР  
С.В.Гвоздикова



Утверждаю:  
Директор  
\_\_\_В.А.Ковалева

## **Дополнительная общеобразовательная программа «Чудеса аппликации»**

**Срок реализации: 1 год  
Возраст обучающихся: 6,6-8 лет**

**Руководитель:  
Абдурашидова Саният Магомедовна**

*с. Приозерское 2023-2024 г.*

### **Пояснительная записка**

В данной программе представлена система работы внеурочной деятельности в детском объединении «Чудеса аппликации». Направление программы – **художественное**. Посещение детского объединения имеет большое значение для творческого развития детей. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Данная программа реализуется на базовом уровне, направлена на освоение определенного вида деятельности.

Программа «Чудеса аппликации» рассчитана на 1 год обучения

#### ***Актуальность программы.***

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Кружок «Чудеса аппликации» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Программа знакомит детей посредством творческой деятельности с различными материалами для творчества и технологией выполнения работы.

Одним из самых доступных и удивительных материалов является бумага. Вырезание из бумаги – очень увлекательное занятие. Иногда красивая вырезка получается совершенно неожиданно, а иногда приходится поломать голову, чтобы вышло именно то, что нужно.

Потребуется время, чтобы научить детей работе с ножницами. Практические занятия по вырезанию, выполнение аппликаций приносит большую пользу детям, так как обладают большими учебными возможностями. Аппликационные работы способствуют развитию глазомера, чувства формы, ритма, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования, помогают выражению собственной фантазии. Работа над аппликацией способствует приобретению умений действовать карандашом, ножницами, наносить клей кисточкой, воспитывая аккуратность, терпеливость.

***Новизной и отличительной особенностью программы*** является развитие у детей творческого, исследовательского характера, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, появление созидательного отношения к окружающему. Основное место на занятиях занимает практическая работа, в результате которой создается изделие определенного функционального назначения.

Предлагаемые занятия развивают активность, творческую инициативу, способствуют познанию основ композиции и перспективы, развивают художественный вкус, чувства цвета, меры, гармонии, чувства симметрии. Даже пользуясь шаблонами, но, проявляя своё воображение и творчество, дети создают работы разные и неповторимые.

***Необходимость*** в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

## **Цель программы:**

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития, а также общее развитие и формирование качеств творческой личности, интеллектуальных способностей и эстетического вкуса детей, ценностных ориентиров, расширение кругозора, знакомство с различными техниками декоративно-прикладного творчества и умению их сочетать.

## **Общая характеристика программы.**

Программой предусмотрена организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Чудеса аппликации» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических, эстетических знаний, трудовых умений и навыков в программе «Чудеса аппликации» выделены **приоритетные направления:**

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

## **Главные задачи:**

- Расширить представления многообразии видов декоративно –прикладного искусства.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.

- Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.
- Приобщать школьников к народному искусству.
- Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление.
- Воспитывать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.
- Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Содержание программы «Чудеса аппликации» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства, глубокого изучения искусства. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.

### **Основные задачи**

#### **Обучающие:**

1. Познакомить с основными инструментами и материалами традиционного и современного декоративно-прикладного искусства.
2. Научить самостоятельно выбирать цветовые решения (основные и дополнительные цвета, теплые и холодные цвета), решать практические задачи.
3. Познакомить с основными законами и закономерностями, средствами и приемами построения композиций с применением их на практике.
4. Научить работать шрифтом, выполнять изделия по образцу и по собственному замыслу (проекту).
5. Научить ставить вопросы исследовательского плана, видеть очевидные и находить новые пути их решения, аргументировать свои выводы.

#### **Воспитывающие:**

1. способствовать развитию личностных качеств: самостоятельность, усидчивость, ответственность за принятое решение; умение доводить начатое дело до конца, целеустремленность, терпение,
2. создать условия для творческого самоопределения и саморазвития личности.
3. пополнять активный словарь детей.
4. показать возможности включения традиционных знаний по народной культуре и традициям в современную жизнь и художественное творчество;
5. стимулировать интерес к активной жизненной позиции.

#### **Развивающие:**

1. создать условия для формирования и развития творческого потенциала; образного и конструктивного мышления.
2. развивать зрительную и моторную координацию;
3. развивать эстетический вкус;
4. способствовать развитию навыков самостоятельного выполнения изделия;
5. развивать устойчивый интерес к творчеству, творческому мышлению,
6. формировать потребность перенесения творческих замыслов художественного характера в бытовую сферу прикладного плана, интерес к декоративно-прикладному искусству;

Программа «Чудеса аппликации» разработана для занятий с обучающимися 3-х классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут.

Курс рассчитан на 36 часов.

## **Планируемые результаты реализации программы**

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Чудеса аппликации» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Предметные результаты**

- научатся уважать и ценить искусство их художественно-творческую деятельность человека;
- будут иметь представление о материале, из которого выполнялась работа;
- овладеют приемами работы с различными материалами;
- научатся выполнять работу по замыслу.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи по ролям, названиям, цветам, правилам композиций, усвоенных способах действий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыки работы с разнообразными материалами и навыки создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки характера сделанных ошибок.

Младшие школьники получат возможность научиться:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

#### **Познавательные**

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства.

#### **Коммуникативные**

- получение первоначального опыта осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формулировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

### **Личностные результаты**

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- учебно-познавательного интереса к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- возможности реализовать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

**Учебно-тематическое планирование.**

№/п	Тема занятия	Количество часов		Всего часов
		теория	практика	
	<i><b>Аппликация из подручных средств</b></i>			<b>6</b>
1	Знакомство. Правила поведения в кружке. Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами	1		1
2	Аппликация из подручных средств. Цветы		1	1
3	Аппликация из подручных средств. Солнечная поляна.		1	1
4	Аппликация из пластилина. Фрукты (по выбору детей)		1	1
5-6	Аппликация из пластилина. Овощи (по выбору детей)		2	2
	<i><b>Аппликация из природных материалов</b></i>			<b>7</b>
6-7	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Птица		2	2
8	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Животные		1	1
9	Аппликация из природного материала (яичная скорлупа). Лебедь		1	1
10	Аппликация из природных материалов (сухие листья).. Осенний лес.		1	1
11-12	Аппликация из природных материалов (сухие листья).. На озере.		2	2
	<i><b>Аппликация из бумаги</b></i>			<b>10</b>
13	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры.	1		1
14	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Машина.		1	1
15	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Заяц.		1	1
16	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Лисица		1	1
17	Аппликация из бумаги (рваная бумага). Котенок		1	1
18	Аппликация из бумаги. Снеговик		1	1
19-21	Аппликация из бумаги. Цветы (объемные)		3	3
22	Аппликация из бумаги. Украшение карандашницы		1	1
	<i><b>Аппликация из текстильных материалов</b></i>			<b>6</b>
23-25	Аппликация из нарезанных ниток. Собачка		3	3
26-27	Аппликация из ткани. Колобок		2	2
28-29	Аппликация из связанной нити (по выбору детей).		2	2
	<i><b>Коллаж</b></i>			<b>7</b>
30-31	Коллаж из бумаги, подручных средств. В лесу.	1	1	2
32-33	Коллаж из бумаги и крупы. Мой дом	1	1	2
34-35	Коллаж из бумаги и ткани. Весенние цветы.		2	2
36	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. Летние каникулы.		1	1
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>36</b>

### Содержание учебного плана

Тема занятия	Содержание занятий
Знакомство. Правила поведения в кружке. Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами	Знакомство с инструментами. Инструктаж по тб.
Аппликация из подручных средств. Цветы	Знакомство с техникой вырезания по кругу
Аппликация из подручных средств. Солнечная поляна.	Знакомство с понятием дизайн. Работы с природными материалами.
Аппликация из пластилина. Фрукты (по выбору детей)	Беседа об осени. Составление композиции из пластилина.
Аппликация из пластилина. Овощи (по выбору детей)	Беседа об овощах. Работы в паре.
Аппликация из природных материалов (сухие листья). Птица	Изготовление из листьев панно «Птица»
Аппликация из природных материалов (сухие листья). Животные	Изготовление из шишек и природного материала различных животных
Аппликация из природного материала (яичная скорлупа). Лебедь	Использование яичной скорлупы и куриных перьев в аппликации.
Аппликация из природных материалов (сухие листья). Осенний лес.	Изготовление аппликации из осенних листьев
Аппликация из природных материалов (сухие листья). На озере.	Использование зеркала и природного материала в аппликации «На озере»
Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры.	Использование геометрических фигур в аппликации.
Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Машина.	Использование геометрических фигур в аппликации
Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Заяц.	Использование геометрических фигур в аппликации
Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Лисица	Использование геометрических фигур в аппликации
Аппликация из бумаги (рваная бумага). Котенок	Знакомство с аппликацией из рваной бумаги.
Аппликация из бумаги. Снеговик	Изготовление открытки из цв. Бумаги.
Аппликация из бумаги. Цветы (объемные)	Понятие об объемной аппликации
Аппликация из бумаги. Украшение карандашницы	Изготовление карандашницы из картона.
Аппликация из нарезанных ниток. Собачка	Аппликация из цветных шерстяных ниток.
Аппликация из ткани. Колобок	Презентация сказки «Колобок»
Аппликация из связанной нити (по выбору детей).	Аппликация из цветных нитей
Коллаж из бумаги, подручных средств. В лесу.	Коллаж из салфеток, цв. бумаги, веточек
Коллаж из бумаги и крупы. Мой дом	Коллаж из манной крупы
Коллаж из бумаги и ткани. Весенние цветы.	Коллективная работа
Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. Летние каникулы.	Коллективная работа из разных материалов.



### Календарно-тематическое планирование

№/п	Тема занятия	Кол-во часов	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Знакомство. Правила поведения в кружке. Правила техники безопасности при работе с клеем, ножницами и другими инструментами	1		
2	Аппликация из подручных средств. Цветы	1		
3	Аппликация из подручных средств. Солнечная поляна.	1		
4	Аппликация из пластилина. Фрукты (по выбору детей)	1		
5-6	Аппликация из пластилина. Овощи (по выбору детей)	2		
6-7	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Птица	2		
8	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Животные	1		
9	Аппликация из природного материала (яичная скорлупа). Лебедь	1		
10	Аппликация из природных материалов (сухие листья). Осенний лес.	1		
11-12	Аппликация из природных материалов (сухие листья). На озере.	2		
13	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры.	1		
14	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Машина.	1		
15	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Заяц.	1		
16	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Лисица	1		
17	Аппликация из бумаги (рваная бумага). Котенок	1		
18	Аппликация из бумаги. Снеговик	1		
19-21	Аппликация из бумаги. Цветы (объемные)	1		
22	Аппликация из бумаги. Украшение карандашницы	3		
23-25	Аппликация из нарезанных ниток. Собачка	1		
26-27	Аппликация из ткани. Колобок	3		
28-29	Аппликация из связанной нити (по выбору детей).	2		
30-31	Коллаж из бумаги, подручных средств. В лесу.	2		
32-33	Коллаж из бумаги и крупы. Мой дом	2		
34-35	Коллаж из бумаги и ткани. Весенние цветы.	2		
36	Коллаж из бумаги, ткани, природного материала. Летние каникулы.	1		
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>		

